

НЕ ПОЙ, НЕ ПОЙ ТЫ, СОЛОВЬЮШКО

Русская народная песня

Обработка Г. ЛОБАЧЕВА
(1888-1953)

Не очень медленно

С. А. Т. Б.

tr

Не пой, не пой ты, со -

- ло - вьюшко, ты не пой ве - сной.

tr

Ты не пой вес - ной... Не да -

tr

- вай тос - ки ты на -

*) Реприза по желанию

- зо - луш - ки серд - цу

мо - е му, серд - цу мо - е -

- му. Уж и так мо -

- ё - лк серд - де -

- чущ - ко и - з(ы) - ны - ло во мне.

*) См. примечание на стр. 2

Не пой, не пой, ты, соловьюшко, ты пой весной.
Не давай тоски ты назолушки сердцу моему.
Уж и так мое ли сердечушко изныло во мне.
Что изныло да почернело, что черная грязь!
За реченькой за быстрою зелен сад растет,
Во садике во зеленом черема цветет;
Что неспелую, несозрелую нельзя заломать,
Не сосватавши красну девицу нельзя замуж взять;
Я повысмотрю да повыгляжу, я тогда возьму.
Что другой стоит, он слезы ронит, сам речь говорит:
„Что поил, кормил я сударушку, все прочил себе;
Доставалася сударушка другому, не мне.
Красавица-забавница! Взгляни на меня!“
-Радехонька я взглянула бы, закрыты глаза!
„Красавица -забавница! Простимся со мной!“
-Радехонька я б простилася, кони не стоят;
Извощички молоденьки не смогут держать.